

Inspirační fórum

Platforma pro myšlení o současném světě



Inspirační fórum již více než čtrnáct let vytváří prostor pro společné přemýšlení o současném světě. Vnášíme do veřejného prostoru otázky o podobě našich společností a hledáme způsoby, jak společně tvořit lepší a spravedlivější svět.

Fórum každoročně představuje čtyři klíčová témata, o kterých se diskutuje v panelových debatách, keynote přednáškách, zažívají se ve workshopech a otevřeně probírají v participativních setkáních – Inspiračním schůzování. V rámci programu vznikají také některé z nejposlouchanějších českých podcastů.

„Ráda chodím na diskuze s lidmi, jejichž životy jsou diametrálně odlišné od toho mého. Inspirační fórum je pro mě ‚reality check‘.“

— návštěvnice programu IF ▶

www.inspiracniforum.cz

Otevíráme dialog

IF v číslech

4

témata programových bloků

39

2 150

návštěvníků*ic a téměř

3 000

zhlédnutí online programu

3

Inspirační schůzování v participativním formátu Open Space

3

workshopy a

9

lekci Inspirační jógy

29

studentů*ek a 7 novinářů*ek ve workshopu IF News

73

vystupujících a 7 facilitátorů*ek

18 647


návštěv webu během září a října 2024

70

účastníků*ek Inspiračního schůzování

Hledáme souvislosti


Témata fóra odráží nejpálčivější výzvy současnosti a inspirují k otevřenosti: vůči druhým lidem, neotřelým pohledům, nezvyklým zkušenostem i novým způsobům prožívání. Reagujeme na zásadní otázky naší doby – od vlivu technologií na každodenní život, přes proměny přírodních ekosystémů, až po globální témata války, míru a odolnosti. Hledáme spojitosti mezi zdánlivě oddělenými problémy a ukazujeme jejich vzájemnou propojenost.



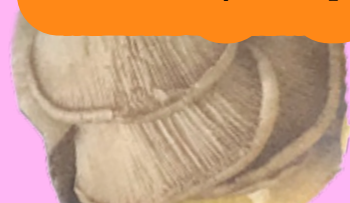
Lelkování budoucnosti: Technologie a volný čas

Lidstvo dnes díky technologickému vývoji potřebuje méně lidské práce než kdy dříve. Přesto stále trávíme prací spoustu času. Trpíme pocitem, že nám schází volný čas, protože nás po práci čekají další „směny“ – úkoly, vaření, úklid, péče. Mohou nás nové technologie z této pasti vysvobodit, nebo nás v ní definitivně uvězní? A jak bychom vůbec s novou porcí volného času naložili?

Volání lesa: Spojení s kořeny



Lesy jsou živé organismy. Ztělesňují komplexnost a propojení přírodních ekosystémů. Pokrývají více než třetinu zemské souše a hrají klíčovou roli pro zachování biodiverzity a regulaci klimatu. Přesto je ohrožujeme nelegální těžbou, odlesňováním, požáry. Jak lesy ovlivňují naše zdraví či společenský život a jak se mohou stát zdrojem inspirace i duchovní síly. A jak můžeme my sami přispět k jejich ochraně a obnově?



Nová imunita: Víc než obranyschopnost

Imunita je mnohem víc než obranyschopnost organismu – představuje spíše „fantastický orchestr, u něhož neznáme všechny členy a nástroje“. Můžeme o ní uvažovat na úrovni jednotlivce a jeho tělesných mechanismů, ale také na úrovni společnosti a přeneseně i planety. Stejně jako pečujeme o své zdraví, je důležité hledat způsoby, jak chránit vzájemné vztahy, komunity a životní prostředí.



Válka dneška: Nové technologie, staré umírání

Lidé ve válkách možná přestávají zabíjet, stále jsme to ale my, kdo v nich umírá. Způsoby válčení se mění, lidské utrpení zůstává. Jaké nové perspektivy bychom měli otevírat, abychom neztratili lidský rozměr tragédie, kterou každá válka představuje? A jak se mění charakter války ve světě dramatických geopolitických proměn a boomu nových technologií.



Propojujeme světy

Publikum je partnerem v diskuzi

Inspiri
fórum

Klademe důraz na zapojení diváctva, kterému vždy zajišťujeme dostatek prostoru k interakci s vystupujícími. Vytváříme prostor, kde se mohou setkávat lidé s různými zkušenostmi a pohledy, kteří by se jinak možná nikdy nepotkali, a diskutovat společně o aktuálních tématech

Složení publika

Návštěvnictvo festivalu: lidé všech věkových kategorií, obvykle se středním a vyšším vzděláním a zájmem o společenská témata a kulturu.

Filmoví profesionálové*ky z celého světa: režiséři*ky, producent*ky, distributoři*ky, sales-agent*ky, filmoví*é kritiči*čky, zástupci*ky filmových festivalů a studenti*ky filmových škol.

Místní obyvatelstvo z Jihlavy a okolí: které je součástí diskuzí o zásadních tématech dneška

Online publikum: uživatelé*ky internetu sledující obsah fóra dostupný na webu, jako jsou videozáznamy a podcasty zaměřené na aktuální společenská témata.

Hodnocení zúčastněných

Propojení rozdílných hlasů: „Je unikátní, že lidé, kteří by spolu běžně nemluvili, zde mají prostor k dialogu.“

Bezpečné prostředí: „Nebojím se tady říct svůj názor.“

Rozšíření perspektiv: „Zajímají mě názory těch, co si myslí něco jiného než já.“

Různorodost a hloubku programu: „Oceňuji pestrý program, různorodost témat i hostů a snahu přinášet často marginalizované pohledy.“

Praktické výstupy: „Chtěla bych formáty z fóra přinést do svého pracovního kolektivu.“

Inspiraci pro každodenní život: „Odnáším si tipy na to, jak se chovat k přírodě i v běžném životě, jak se s ní spojit, chránit.“

Reflexi vlastních přesvědčení: „Utvrdilo se moje přesvědčení o nutnosti empatie v reprezentaci válečných konfliktů.“

Nové perspektivy na genderová témata: „Zaujalo mě téma začlenění hlasu žen v politických debatách pouze ‚na oko‘ a také zneužitelnost tématu feminismu. Bude pro mě obohacující nahlížet na společenské diskuze s touto perspektivou.“

Dáváme hlavy dohromady

Společný prostor pro všechny

Tři Inspiračních schůzování ve formátu otevřeného prostoru i letos nabídla prostor pro participativní zapojení diváctva. Facilitace se ujaly lektorky z organizace NaZemi, které zúčastněným umožnily sdílet zkušenosti, reflexe i nápady. Společným tématem setkání byla otázka: „jak žít lepší život v těžších časech“.

Diskutovaná témata si účastnictvo samo navrhlo podle svých zájmů a priorit.

Debaty se zaměřovaly například na to, jak najít rovnováhu mezi produktivitou a odpočinkem, jak přijmout věci, které nelze změnit, nebo jak lépe zvládat diskuze s lidmi s odlišnými názory. V dalších dnech se probírala role kultury v mezigeneračním dialogu a nakonec jsme se věnovali odolnosti vůči krizím či otázka, co by znamenalo bydlení jako lidské právo. Každé téma nabízelo prostor nejen k reflexi, ale i k hledání konkrétních řešení, která mohou mít praktický dopad na každodenní život.

Objevujeme nové perspektivy

Různorodé pohledy

Při výběru hostů*ek se snažíme o co největší různorodost a hledáme vědecké, expertní i akademické pohledy, stejně tak jako lidi s konkrétními zkušenostmi. Jako každý rok, i letos zavítalo na fórum desítky vystupujících z Česka i ze světa.




Nick Srnicek (Kanada/Velká Británie)
Filozof a ekonom

Přednáší digitální ekonomiku na King's College v Londýně. Ve svém díle se zabývá tradicí protipracovní politiky, kterou se snaží rozšířit i do oblasti sociální reprodukce.



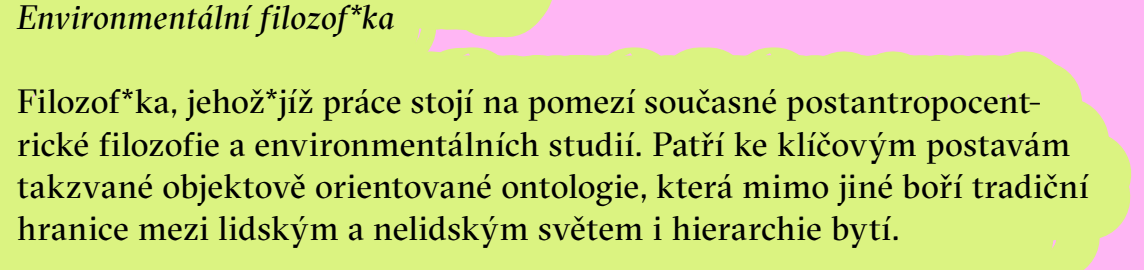
Helen Hester (Velká Británie)
Feministická teoretička

Profesorka genderu, technologie a kulturní politiky na University of West London. Mezi její výzkumné zájmy patří technofeminismus, problematika sexuality a teorie sociální reprodukce. Zkoumá možnosti uznání, přerozdělení a omezení často neplacené práce, jako je úklid, vaření a péče o rodinu.



Julie Dobrovolná (Česko)
Vědkyně v oblasti stresu

Vědkyně a vysokoškolská pedagožka, která se zaměřuje na problematiku výzkumu stresu. Ve výzkumu se zaměřuje především na fyziologii a patofyziologii stresu a adaptace a na různé technologie měření stresu, včetně vývoje nových.



Timothy Morton (Spojené státy)
*Environmentální filozof*ka*

Filozof*ka, jehož*jíž práce stojí na pomezí současné postantropocentrické filozofie a environmentálních studií. Patří ke klíčovým postavám takzvané objektivě orientované ontologie, která mimo jiné boří tradiční hranice mezi lidským a nelidským světem i hierarchie bytí.



Thorsten Peetz (Německo)
Sociolog

Zabývá se procesy pracovního ohodnocování, sociologií organizací, kultury a médií. V současné době působí jako profesor sociologické teorie na univerzitě v německém Bamberku. Jeho aktuální výzkum se zaměřuje na to, jak sebehodnocení na seznamovací aplikacích proměňuje intimní vztahy, a na procesy kanonizace v římskokatolické církvi.

Kirthi Jayakumar (Indie)

Výzkumnice, právnička a aktivistka v oblasti zahraniční politiky

Výzkumná pracovnice a expertka na řešení konfliktů, zabývá se bezpečností žen a feministickou zahraniční politikou. Založila a vede projekt GenderSecurity, který se zaměřuje na gender, ženy, mír a bezpečnost, a zároveň vede projekt CRSV Observatory, který dokumentuje sexuální násilí v kontextu ozbrojených a násilných konfliktů, kolonialismu a masového násilí.



Cheryl Maloney (Kanada)

Aktivistka a odbornice na domorodé právo

Zástupkyně domorodých obyvatel Mikmaků, kteří patří mezi první národy a mají v Kanadě výsadní právo na užívání přírodních zdrojů v určených oblastech. Maloney se zapojila do řady bojů za sebeurčení Mikmaků, včetně odporu proti projektu Alton Gas, a za právo k samostatnému rybolovu.



Ruwaida Kamal Amer (Palestina)

Novinářka, producentka a filmařka

Dříve pracovala jako učitelka přírodních věd. Po vypuknutí války v Gaze zůstala se svou rodinou v Gaze, odkud informuje o probíhajícím konfliktu a jeho zničujícím dopadu na civilní obyvatelstvo. Její práci publikuje řada světových médií, jako jsou Al Jazeera English, Euronews nebo ABC News. Pravidelně píše pro +972 Magazine o každodenní realitě života a humanitární krizi v obležené Gaze a upozorňuje na příběhy, které mainstreamová média často přehlížejí.



Leona Masare, *inovační designérka*, **Matthias Sinnemann**, *ekonom*, **Jan Vobořil**, *advokát*, **Nina Fárová**, *socioložka*, **Ondřej Kolínský**, *ekonom*, **Václav Janoščík**, *vizuální teoretik*, **Juraj Lukáč**, *ochránce přírody*, **Jakub Hruška**, *přírodovědec*, **Monika Michaelová**, *lektorka domorodých praktik*, **Jaromír Bláha**, *ochránce přírody*, **Jan Sovák**, *lesník*, **Klára Zahradková**, *ilustrátorka*, **Darjan Hardi**, *vizuální umělec*, **Lukáš Senft**, *antropolog*, **Monika Cahová**, *mikrobioložka*, **Hana Pololáníková**, *fotografka*, **Adam Hrubý**, *designér*, **Silvia Dobrodenková**, *lékařka*, **Klára Laurenčíková**, *zmocněnkyně pro lidská práva*, **Rebeka Veselá**, *publicistka*, **Lukáš Likavčan**, *filozof*, **Martin Zach**, *filozof*, **Pavla Hubálková**, *vědecká redaktorka*, **Rufina Bazlova**, *umělkyně*, **Pavel Barša**, *politolog a filozof*, **Jan Mazal**, *plukovník armády ČR*, **Eva Kušíková**, *anestezioložka*, **Siri Aas Rustad**, *výzkumnice v oblasti konfliktů*, **Jakub Můčka**, *odborník na východní Evropu*, **Fatma Mohamed**, *lékařka a obhájkyň lidských práv*, **Bohumil Melichar**, *historik*, a další.



Inspiration Forum Lab* 2023/24

Bodies of Water

Inspirační fórum pořádá každé dva roky interdisciplinární výzkumný program Inspiration Forum Lab, jehož smyslem je poskytnout prostor, kde se umělci*kyňe a vědci*kyňe mohou setkávat a spolupracovat na vytváření multimediálních uměleckých projektů založených na výzkumu. Cílem je spojit vědecký a umělecký jazyk a najít způsoby vyjádření, které by mohly komunikovat s publikem za hranicemi každého z těchto dvou světů. Program druhého ročníku programu se ptal, jak nás voda může vést při hledání řešení naléhavých ekologických problémů díky své schopnosti propojit lidský rozměr bytí s ostatními formami života.

V rámci programu vznikla tři díla založená na uměleckém výzkumu, která jsme představili na skupinové výstavě Bodies of Water v pražské galerii Display. Společně nás vybízí k tomu, abychom k vodě přistupovali nejen jako k látce s fyzickou podstatou, ale i jako k prostředku pro navázání spojení, uchování paměti a utváření významů.



Dáváme prostor mladým hlasům

IF News

Workshop IF News nabídl 29 začínajícím novinářům*čkám možnost zapojit se do mediální produkce festivalu a trénovat psaní o klíčových otázkách současného světa. Pod vedením mentorů jako **Michal Kašpárek**, **Vítek Svoboda** a **Petr Bittner** se účastnictvo věnovalo tvorbě rozhovorů, komentářů a esejů zaměřených na globální témata.

V ranních *IF Morning Session* studentvo diskutovalo s předními českými novináři*čkami, jako je **Saša Uhlová**, **Josef Pazderka** nebo **Jana Podskalská**. Témata zahrnovala psaní o kultuře, reflexi společenských výzev a žurnalistiku zaměřenou na marginalizované hlasy.

„Když jsem se hlásila na IF News, nevěděla jsem přesně, co od toho čekat, ale viděla jsem v tom skvělou příležitost zažít něco nového a získat cenné zkušenosti. Přesně to se mi splnilo. Vyzkoušela jsem si úplně jiný typ žurnalistiky, poznala spoustu inspirativních lidí a viděla zajímavé dokumenty.“

Propojení s filmem

Matchmaking Inspiračního fóra



Proč matchmaking děláme?

Matchmaking Inspiračního fóra vznikl jako přirozené propojení festivalové části Ji.hlavy s diskuzní platformou Inspiračního fóra. Naším cílem je spojovat vystupující Inspiračního fóra s filmovými tvůrci*kyněmi. Věříme, že vzájemná spolupráce mezi těmito komunitami přináší nové perspektivy, inovativní přístupy a příležitosti pro vznik dokumentárních projektů s hlubokým společenským přesahem.

Jak matchmaking probíhal letos?

V roce 2024 jsme zorganizovali 36 schůzek mezi vystupujícími Inspiračního fóra, zejména z oblasti vědy, a dokumentaristy*kami. Tyto schůzky umožnily účastníkům prezentovat své projekty a témata, sdílet nápady, diskutovat o dokumentárním potenciálu a navazovat spolupráci. Více než 15 dvojic se rozhodlo pro spolupráci na vývoji společných projektů, jako jsou náměty dokumentárních filmů, sérií nebo podcastů.

Cíl matchmakingu

Propojením těchto dvou komunit chceme přinášet do dokumentárního filmu inspirativní témata a přístupy. Matchmaking navíc umožňuje oběma stranám hledat způsoby, jak překlenout propast mezi akademickým a veřejným diskurzem a oslovit širší publikum.

Matchmaking Inspiračního fóra je efektivní nástroj, jak spojovat obory, přinášet nové nápady a podněcovat kreativní spolupráci, která může mít reálný dopad na společnost.

To nejlepší z fóra rozvíváme v podcastu

SCREEN
SHOT

if

Podcastová série Inspiračního fóra Ji. hlavského festivalu dokumentárních filmů přináší to nejzajímavější ze světového myšlení. Pátá řada Screenshotu s publicistou a editorem newsletterů Matoušem Hrdinou se věnuje hledání principů života, kolonialismu v kosmickém výzkumu, nafouknuté bublině kolem AI a tom, jak souvisí autoritářský populismus s rozpadem komunit. Předchozí série představují témata uplynulých ročníků fóra pohledem spisovatelky, scenáristky a publicistky Kláry Vlasákové, antropologa Lukáše Senfta, politoložky Kateřiny Smejkalové a dokumentaristy Ivo Bystřičana. Všechny díly najdete také v podcastových platformách Apple Podcast, Google Podcast a Spotify a na Deníku Referendum.



Témata přinášíme do mediálního prostoru

Mediální pokrytí

Mediální dopad a online dosah: Fórum přitahovalo pozornost nejen v České republice, ale i v zahraničí. Mediální pokrytí, včetně článků a rozhovorů v renomovaných médiích jako Deník N, Vogue, Cineuropa, a dalších, zajistilo, že témata fóra se dostala k širokému publiku. Záznamy z diskuzí sledovaly tisíce diváků*ček, čímž fórum ukázalo svůj globální dosah a vliv.

*Alarm

ROZHOVOR MEZINÁRODNÍ POLITIKA

„Současné války mají jen poražené,“ říká politolog Pavel Barša

K čemu může vést izraelský útok na Gazu? Nahradil studenou válku horký mír? kdo usiluje, aby se ze zakládajících dokumentů OSN staly jen cáry papíru? O nových podobách války, ale i o proměnách geopolitického uspořádání se Petr Bittner bavil s politologem Pavlem Baršou.

Petr Bittner 14. 10. 2024

Odbornice na domorodé právo o odkazu předků i síle budoucích generací

Zatímco pro nás to může být třeba recept na bábovku od babičky, pro členy domorodého kmene Mikmaků to jsou posvátné stromy i zápešky o léčivých bylinách. Aktivistka a odbornice na domorodé právo Cheryl Maloney v rozhovoru pro Vogue CS mluví o významu odkazu předků, ale i proč jej musí znát také budoucí generace.





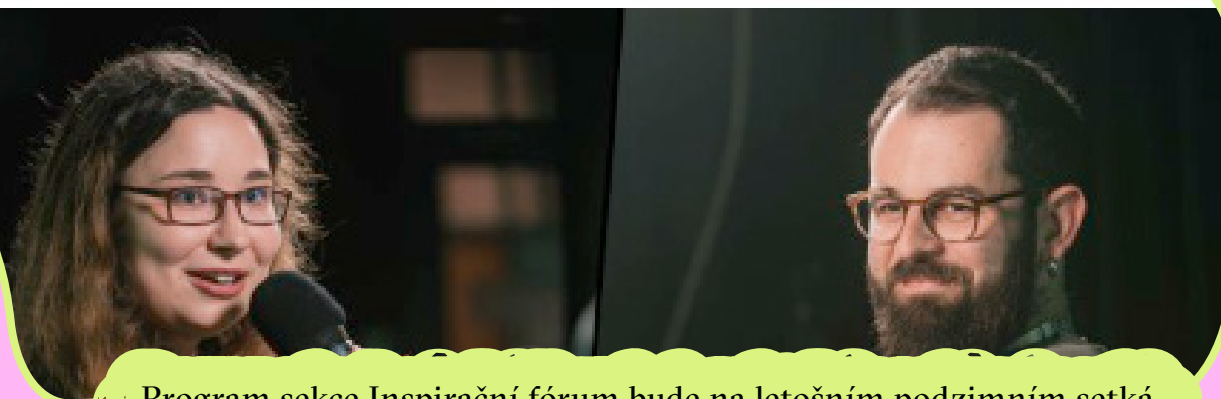
Studio N: Odpočívát můžete i u Instagramu, má to ale háček. Jak v dnešní době vypnout hlavu?



FILIP TITLBACH



Odebírat e-mailem



„Program sekce Inspirační fórum bude na letošním podzimním setkání dokumentaristů soustředěn v prostorách Horáckého divadla do čtyř tematických dnů a tří kolektivních shromáždění. Do Jihlavy má přijet několik desítek hostů – účastníků z domova i ze světa.“

— **Jihlavské listy: Debaty otevřou témata války, imunity, lesa nebo technologií,**
7. 9. 2024, Jiří Varhaník

„Snažíme se dívat na věci z nových úhlů a hlavně promýšlet, co můžeme udělat pro změnu. Při výběru hostů usilujeme o co největší různorodost a hledáme pohledy expertů, myslitelů, vědců, aktivistů i lidí s konkrétními zkušenostmi.“

— **Nový prostor: Je důležité, aby byli lidé překvapováni,**
14. 10. 2024, Monika Dvořáková

„Inspirační fórum je otevřené všem, kteří mají chuť přemýšlet o světě kolem sebe a nechat se inspirovat. Chceme vytvořit prostor, kde se lidé mohou setkávat, diskutovat a sdílet názory na aktuální společenské, environmentální nebo technologické otázky. Nejde jen o to poslouchat odborníky a odbornice – chceme, aby se všichni zapojili do dialogu a inspirovali se navzájem. Témata, která vybíráme, mají přímý vztah k tomu, co dnes hýbe světem, co nás všechny zajímá a ovlivňuje.“

— **Kultino: Jak udělat svět lepším?
Inspirační fórum je pro ty, kteří se nebojí přemýšlet,**
7. 10. 2024

„Zatímco pro nás to může být třeba recept na bábovku od babičky, pro členy domorodého kmene Mikmaků to jsou posvátné stromy i zápisky o léčivých bylinách. Aktivistka a odbornice na domorodé právo Cheryl Maloney v rozhovoru pro Vogue CS mluví o významu odkazu předků, ale i proč jej musí znát také budoucí generace.“

— **Vogue: Odbornice na domorodé právo o odkazu předků i síle budoucích generací,**
23. 9. 2024, *Kateřina Špičáková*

„Postpráce není o odmítnutí práce. Taková myšlenka by samozřejmě pramenila z privilegovaného postavení. Jediní lidé, kteří by si tohle mohli dovolit, jsou ti nezávisle majetní. Postpráce neříká nic jako: přestaňme všichni pracovat, dnes zůstaneme všichni v posteli. Ve skutečnosti je to konstruktivní projekt.“

— **Alarm: „Občas jsou v sázce větší věci než práce.“**
S Helen Hester o postpráci a akademickém aktivismu,
9. 10. 2024, *Magdalena Michlová*

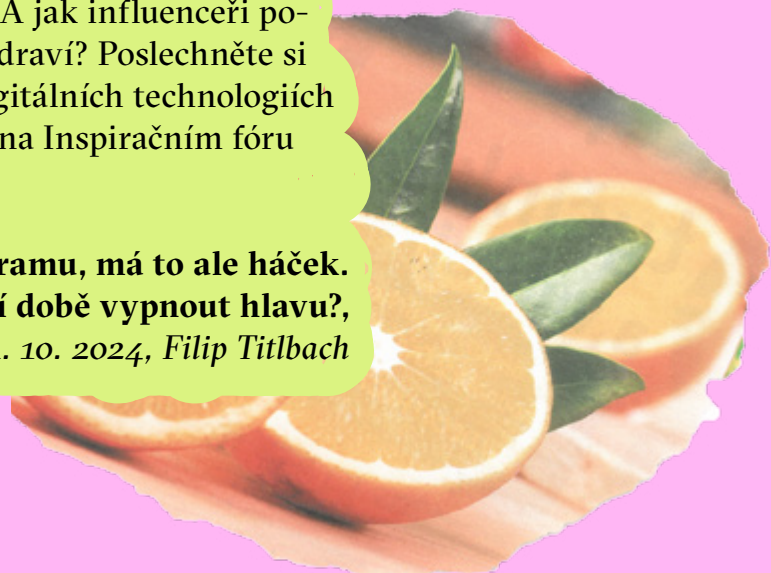


„Být narozen v důsledku sexuálního násilí je velmi traumatizující. Můžu poskytnout příklad z Norska po druhé světové válce, kde bylo na potomky německých vojáků uvaleno velké stigma – jiné děti se jim posmívaly a společnost je nepřijala. A i když na to není statistika, můžeme také předpokládat, že děti, které zažily konflikt, jsou více adaptované na násilí.“

— **Voxpot: Nezájem, když netrpí bílí. Kde schází pozornost, a tedy i pomoc,**
30. 10. 2024, *Filip Brychta*

„Jak se správně naučit odpočívat? Zvládne jednou umělá inteligence personalizovanou psychologickou pomoc? A jak influenceři pomáhají a zároveň škodí diskuzi o duševním zdraví? Poslechněte si více než hodinový záznam Studia N live o digitálních technologiích a wellbeingu, který jsme natáčeli s publikem na Inspiračním fóru jihlavského dokumentárního festivalu.“

— **Studio N: Odpočívat můžete i u Instagramu, má to ale háček. Jak v dnešní době vypnout hlavu?,**
31. 10. 2024, *Filip Titlbach*



Inspirace až domů Ji.hlava online

Výběr nejlepších debat, rozhovorů a přednášek letošního fóra přinášíme diváctvu prostřednictvím živých online streamů nebo v rámci online části festivalu. Letos jsme živě přenášeli debatu *Nedoléčeno* o long covidu. V rámci Ji.hlavy Online, která navazuje na desetidenní festival a na dva týdny přináší výběr filmů a debat *Inspirační fóra*, jsme uvedli dalších dvanáct programů napříč tématy. Letošní Ji.hlava Online měla více než 60 tisíc diváků*ček.



IF: Home and the Fight for Free Time / Can we finally reclaim it? (eng)

Home and the Fight for Free Time

Can we finally reclaim it?



Partnerství

Inspirační fórum si hluboce váží dlouhodobých partnerství, která pomáhají tvořit program měnící společnost i planetu k lepšímu. Naše platforma nabízí jedinečný prostor pro sdílení inovativních myšlenek, podporu udržitelnosti a dialog o klíčových otázkách současnosti. Společně s partnery vytváříme projekty, které inspirují a přinášejí skutečný pozitivní dopad na svět kolem nás. Připojte se k nám a staňte se součástí komunity, která má skutečný vliv na budoucnost.

Proč se stát partnerem Inspiračního fóra?

Inspirační fórum není jen událost, je to příležitost stát se součástí širšího hnutí, které usiluje o lepší a udržitelnější budoucnost. Připojte se k nám jako partner a využijte těchto jedinečných příležitostí:

Globální viditelnost: Získáte přístup k širokému publiku – od odborníků*ic a aktivistů*ek po veřejnost a média.

Budování silných vztahů: Fórum je ideální příležitost pro networking a navázání hodnotných partnerství napříč různými sektory.

Podpora inovací: Podpoříte vznik nových projektů a iniciativ s potenciálem pozitivně ovlivnit svět.

Společenský dopad: Jako partner podpoříte nejen kulturní a vědecký dialog, ale i konkrétní změny na poli ekologie, technologií a lidských práv.



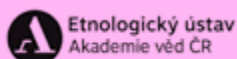
Inspirační fórum v roce 2024 podpořili



Kancelář
Kreativní Evropa



Ministerstvo životního prostředí



Programová partnerství



NF IOCB TEC-H

Partnerství IF

Partnerství Matchmakingu IF



Partnerství IF Lab

Partnerství IF NEWS

Tým IF



Tereza Swadoschová – program, strategie a řízení

Iveta Černá – koordinace programu a IF Lab

Eliška Brožová – produkce a partnerství

Petr Bittner – editor

Aneta Černíková, Kristýna Oubrechtová, Eliška Vizingrová – stáž